CURSOS

Programa en Pensamiento y Creatividad

La reflexión sobre los grandes temas y los grandes interrogantes relativos a la condición humana nos aportan más **capacidad expresiva, imaginativa y resolutiva.**

El Programa en Pensamiento y Creatividad propone un **camino singular e inesperado para pensarnos a nosotros mismos,** así como, al mismo tiempo, para detectar la auténtica base nutricia de la creatividad y generadora de las orientaciones clave para equipos y organizaciones.

La formación pretende, sobre todo, **el disfrute y la formación personal,** y es a la vez una valiosa aportación a la profesionalidad y a las diferentes responsabilidades y competencias empresariales.

En la era de la tecnología, pensar a fondo la esencia de la vida humana resulta ser la mejor manera de abrir fecundos y esperanzadores horizontes de acción.

PERFIL

El curso está destinado a todas las personas y perfiles profesionales.

MODALIDAD

Presencial

DURACIÓN

40 horas

CRÉDITOS

5 ECTS

IDIOMA

Castellano

PROFESORADO

Josep Maria Esquirol

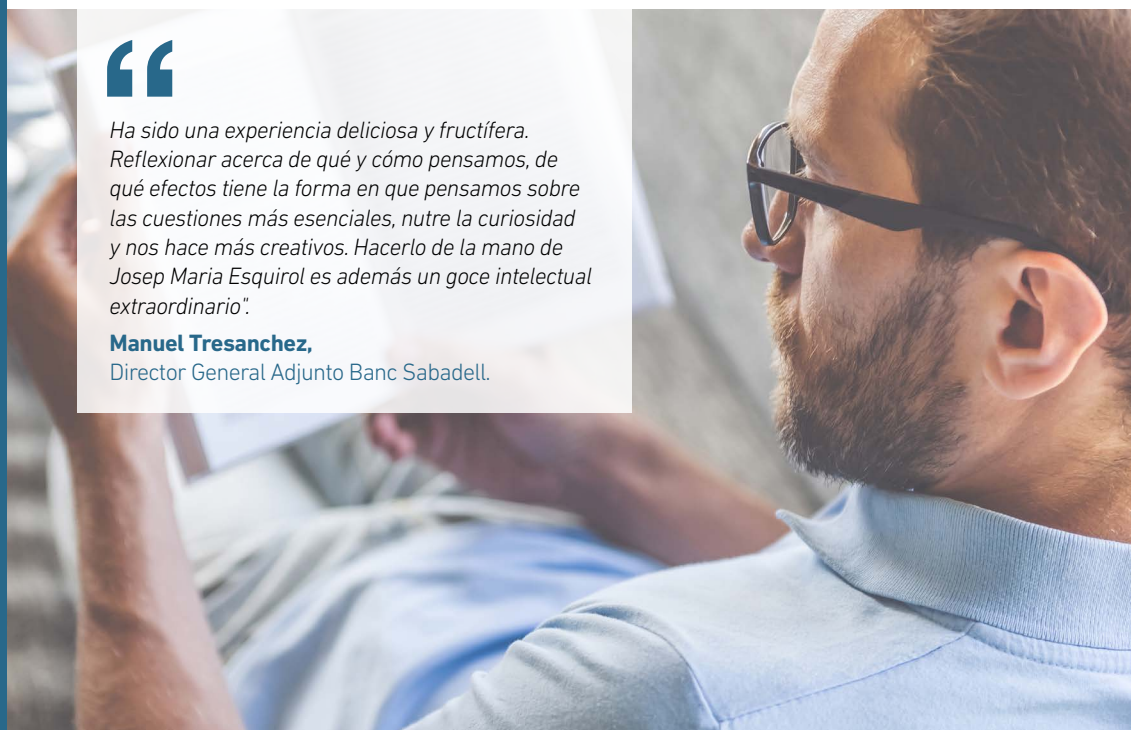
Catedrático de Filosofía de la Universidad de Barcelona, donde imparte clases de Pensamiento Contemporáneo y dirige el grupo de investigación Aporia, dedicado a la relación entre filosofía y psiquiatría.

Ha publicado cerca de un centenar de artículos en revistas especializadas y una docena de libros, entre los cuales destaca *La resistencia íntima* (2015) por el que recibió los premios Ciutat de Barcelona y Nacional de Ensayo.

Recientemente, cuenta con dos nuevos ensayos filosóficos publicados: *La penúltima bondad* (2018) Y *Humano, más humano* (2021).

OBJETIVOS

1. **Aprender a pensar** desde la base.
2. Enriquecer la **capacidad reflexiva y creativa.**
3. Adquirir **marcos conceptuales y terminológicos** para acceder a los textos de los grandes pensadores.
4. Aprender a plantear y a **pensar los temas más relevantes** de la vida personal y colectiva.
5. **Prestar atención al lenguaje** y a su capacidad configuradora.



Ha sido una experiencia deliciosa y fructífera. Reflexionar acerca de qué y cómo pensamos, de qué efectos tiene la forma en que pensamos sobre las cuestiones más esenciales, nutre la curiosidad y nos hace más creativos. Hacerlo de la mano de Josep Maria Esquirol es además un goce intelectual extraordinario".

Manuel Tresanchez,
Director General Adjunto Banc Sabadell.

PROGRAMA ACADÉMICO

Pensamiento y Creatividad I

Una Filosofía de la Condición Humana

- Pensar, cuidado de sí y orientación
- Una propuesta: Filosofía de la proximidad
- Alguien, aquí. Inicio y contingencia
- El nombre
- La condición humana: Intemperie
- Disgregación nihilista, desierto y afueras
- La esencia de la vida humana: El repliegue del sentir
- La herida infinita
- La dramática de una vida
- Gravedad y curvatura poética

Pensamiento y Creatividad II

Orientar Filosóficamente la Vida

- ¿Cómo te llamas? El nombre
- ¿De dónde vienes?
- El cielo azul sobre la tierra plana
- El día y la noche
  - Musculatura del día
  - Alteridad de la noche
- Poética de la esperanza
- Filosofía de la herencia franciscana
  - Cuidado del alma. Panorama contemporáneo
  - Filosofía y cristianismo
- El gesto médico
  - Lectura de Txékhov
- Humano, más...
  - Mandatos inhumanos
  - Retóricas evasivas
- Reiteración
  - Pregón filosófico de la mañana
  - Meditación vespertina
- El problema de la técnica
  - La cultura tecnocientífica
  - Lectura de Heidegger
- El problema del mal
- Mal y sentido
- Teodicees
- Filosofía sin teodicea
- La esencia de la educación
  - Forma
  - Altertopia

METODOLOGÍA

En las sesiones prevalece la proximidad y no hay que contar con ningún **bagaje específico propio.**

La dinámica consiste en exposición de temas y diálogo en formato de seminario, con presentaciones articuladas por el mismo **Josep Maria Esquirol,** compaginadas con la lectura de algunos textos, todo ello para reflexionar juntos sobre temas de fondo de la vida humana.

LA SALLE CAMPUS BARCELONA
+34 932 902 352
+34 690 108 717
cursos@salleurl.edu
Sant Joan de La Salle, 42. Barcelona

www.salleurl.edu

Síguenos en **@LaSalleBcn**