

Cuatro Miradas sobre la Condición Humana

Cuatro Miradas sobre la Condición Humana es un curso que tiene como objetivo fundamental reflexionar sobre la condición del ser humano en el mundo actual. A ello nos ayudarán las miradas antropológicas de cuatro de los más grandes filósofos contemporáneos: **Sören Kierkegaard, Friedrich Nietzsche, Max Scheler y Martin Heidegger.**

Algunas de sus obras clave ayudarán al alumnado a replantear algunas **cuestiones decisivas de la existencia humana**, como el amor, la vocación y el lugar del ser humano en el cosmos, la angustia, el tiempo o la muerte.

Las perspectivas diversas propuestas en los textos de estos grandes pensadores abren nuevos horizontes para el pensamiento actual y suscitan el debate sobre **cuestiones decisivas que hoy se plantean de manera más intensa**, si cabe, ante desafíos como el transhumanismo y el posthumanismo: **¿qué es el ser humano? ¿cuál es su vocación en el mundo? ¿hay un sentido para la vida y el sufrimiento humanos? ¿son posibles el amor y la esperanza?**

OBJETIVOS

1

Ofrecer una **sólida formación especializada en la investigación** a nivel filosófico y humanístico.

2

Combinar la filosofía y las humanidades con especial atención al arte y la literatura.

3

Fomentar la **investigación y transmisión crítica** de la cultura occidental y del legado filosófico y humanístico europeo.

MODALIDAD

Presencial y a distancia

DURACIÓN

2 meses

IDIOMA

Castellano

CRÉDITOS

5 ECTS

PERFIL

- **Titulados universitarios de grado, máster oficial**, así como **licenciaturas y diplomaturas**, interesados en adquirir una formación complementaria en el ámbito de la literatura, el arte y las humanidades.
- **Profesorado de educación secundaria, profesionales del ámbito de la gestión cultural** u otros sectores afines.
- **Todas aquellas personas** que, a pesar de no tener ninguna titulación oficial, tengan interés por conocer los contenidos de esta titulación.



PROGRAMA ACADÉMICO

1. Perspectiva antropológica de S. Kierkegaard

Bibliografía: S. KIERKEGAARD, *Las obras del amor*, Sígueme, Salamanca, 2001.

2. Perspectiva antropológica de F. Nietzsche

Bibliografía: F. NIETZSCHE, *Así habló Zaratustra*, Alianza Editorial, Madrid, 1998.

3. Perspectiva antropológica de Martin Heidegger

Bibliografía: F. NIETZSCHE, *Así habló Zaratustra*, Alianza Editorial, Madrid, 1998.

4. Perspectiva antropológica de Max Scheler

Bibliografía: M. SCHELER, *El puesto del hombre en el cosmos*, FCE, Madrid, 1998.

SALIDAS PROFESIONALES

- **La investigación universitaria y la docencia**, tanto a nivel universitario como de educación secundaria.
- **Empresas, instituciones o fundaciones de distintos ámbitos** (culturales, educativas, de servicios sociales, gestión del patrimonio cultural, relaciones internacionales, etc.) que buscan profesionales altamente cualificados, de amplia formación y de madura cultura humanística.

PROFESORADO

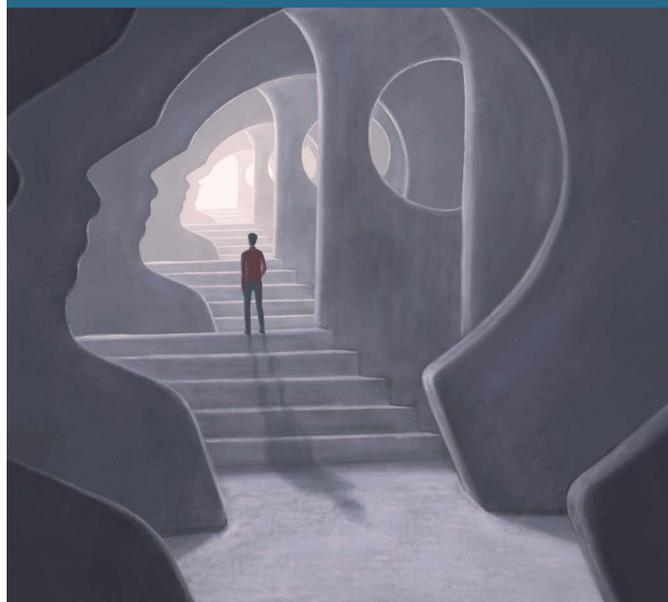
Dr. Francesc Torralba

Filósofo y teólogo. Actualmente es catedrático acreditado en la Universitat Ramon Llull e imparte cursos y seminarios en otras universidades nacionales e internacionales. Alterna la actividad docente con la escritura y la divulgación de su pensamiento.

Autor prolífico, con más de 1.800 artículos y 100 libros publicados.

METODOLOGÍA

El curso combina explicaciones del profesor, lectura compartida y comentada de textos, y debates entre los participantes.



MÁS
INFORMACIÓN

LA SALLE CAMPUS BARCELONA

+34 932 902 352

+34 690 108 717

cursos@salleurl.edu

Sant Joan de La Salle, 38. Barcelona

www.salleurl.edu

Síguenos en [@LaSalleBcn](https://www.instagram.com/LaSalleBcn)

